



Joseph Haydn

Haydn-Gesellschaft Wien



Giuseppe Michele Haydn

28. Musikalische Rundreise 2020

„... durch das Tullnerfeld“

**Pfarrkirche Maria Anzbach
Stift Klosterneuburg**



Kunsthistorische Reisebegleitung:

Mag. Ina Hauer, BA

Musikalische Reisebegleitung:

Mag. Peter Friséé



Für den Inhalt verantwortlich:

 <i>Joseph Haydn</i>	Haydn-Gesellschaft Wien Obmann: Christoph Angerer Hainburger Straße 26/35, 1030 Wien www.haydn-gesellschaft.at	 <i>Niccolò Paganini</i>
--	---	---

Haydn-Gesellschaft Wien
Hainburger Straße 26/35 | 1030 Wien | Austria | +43 676 840 362 11
info@haydn-gesellschaft.at | www.haydn-gesellschaft.at | ZVR: 237510480

Musikalische Rundreise

Samstag, 3. Oktober 2020

- 08.30 Uhr Abfahrt von Operngasse 4, 1010 Wien
- 09.45 Uhr **Pfarrkirche Maria Anzbach**
Erläuterungen zu Kirche und Kirchengeschichte mit **Mag. Ina Hauer**
- 10.30 Uhr **Konzert** in der Kirche
- 11.30 Uhr Fahrt nach **Klosterneuburg**
- 12.30 Uhr **Mittagessen** im Restaurant Stiftskeller
- 14.15 Uhr **Führung** durch die **Stiftskirche Klosterneuburg** mit **Orgelmusik**
- 14.45 Uhr **Stiftsführung I**
bis 15.45 für unsere Gäste mit den Tagesnummern **1 bis 30**
(Leopoldskapelle mit dem Verduner Altar, Kreuzgang, Schatzkammer mit dem österreichischen Erzherzogshut)
Die Führungen finden in drei Gruppen zu je 10 Personen statt.
- 15.45 Uhr **Stiftsführung I**
bis 16.45 Uhr für unsere Gäste mit den Tagesnummern **31 bis 60**
(Leopoldskapelle mit dem Verduner Altar, Kreuzgang, Schatzkammer mit dem österreichischen Erzherzogshut)
Die Führungen finden in drei Gruppen zu je 10 Personen statt.
- 17.00 Uhr **Stiftsführung II**
bis 17.50 Uhr für unsere Gäste mit den Tagesnummern **1 bis 30**
(Museum Galerie der Moderne, Babenberger Stammbaum, Kaiserzimmer)
Die Führungen finden in drei Gruppen zu je 10 Personen statt.
- 17.50 Uhr **Stiftsführung II**
bis 18.40 Uhr für unsere Gäste mit den Tagesnummern **31 bis 60**
(Museum Galerie der Moderne, Babenberger Stammbaum, Kaiserzimmer)
Die Führungen finden in drei Gruppen zu je 10 Personen statt.
- In den Pausen – die auf Grund der „Corona“-Maßnahmen nicht vermeidbar sind – gibt es Freizeit im Stift oder der Stadt Klosterneuburg – also Zeit für Kaffee, Souvenirs und persönliche Rekreation.*
- 18.45 Uhr **Konzert im Augustinussaal**
„Beethoven – seine Meister und Verleger“
- 20.00 Uhr **Abendimbiss** im Restaurant Stiftskeller
- 21.15 Uhr Rückfahrt nach Wien
- 21.50 Uhr Ankunft in Operngasse 4, 1010 Wien



**09.45 Uhr Wallfahrts- und Pfarrkirche Maria Anzbach
Kunsthistorische Erläuterungen zur Kirche**

10.30 Uhr Konzert



Johann Sebastian Bach
1685–1750

Wir danken dir Gott, wir danken dir
Sinfonia aus der Ratswahlkantate BWV 29

Joseph Haydn
1732–1809

Trio in C-Dur Hob V:C4
für 2 Violinen und Violoncello
Moderato
Adagio
Menuett

Gregor Joseph Werner
1693–1766

Der Oktober
aus „neuer und sehr curios
musikalischer Instrumentalcalender“ 1748
Es lebe Ihre Maiestät der Kaiser Franciscus
Der Faßbinder
Menuett. Die Tagesläng' 11 Stund', die Nacht 13 Stund'
Die Jagd
Es lebe Ihre Maiestät die Kaiserin Theresia

Matthias Georg Monn
1717–1750

Concerto in D-Dur
für Cembalo und Streicher
Allegro
Andante
Tempo di Minuetto

Johann Georg Albrechtsberger Trio in G-Dur
1736–1809 für 2 Violinen und Violoncello
Rondo. Allegretto
Andantino alla Siciliana
Fuga. Allegro

Matthias Georg Monn Sinfonia in D-Dur
für 2 Violinen und Basso
Allegro
Andante
Allegro assai

Concilium musicum  Wien

Christoph Angerer VIOLINE
Milan Nikolić VIOLINE
Ute Groh VIOLONCELLO
Peter Frisé ORGEL & CEMBALO



11.30 Uhr Fahrt nach Klosterneuburg

12.30 Uhr **Mittagessen** im Restaurant Stiftskeller (Albrechtsberggasse 1)

Frittatensuppe

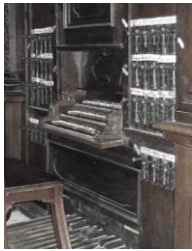
Schweinsbraten mit Kraut und Knödel

oder

Kürbisrisotto

Apfelkuchen

14.15 Uhr **Führung** durch die Stiftskirche mit **Orgelmusik**



**Johann Georg
Albrechtsberger**
1736–1809

Praeludium et Fuga ex C op. 6/1

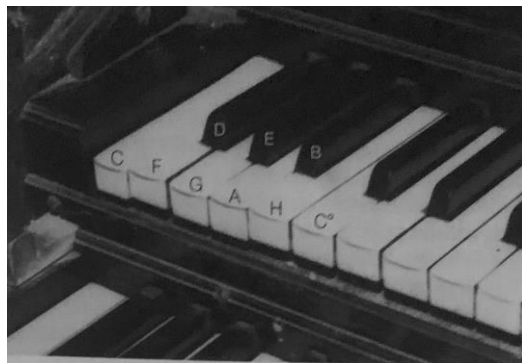
Anonymus

Brabantsche Ronden Dans ofte Brand
aus dem Manuskript der Susanne van Soldt, Antwerpen 1599

Georg Muffat
1653–1704

Toccata duodecima et ultima
aus dem Appartus musico-organisticus, Passau 1690

Peter Frisé ORGEL



14.45 Uhr **Stiftsführung I**

bis 15.45 Uhr für unsere Gäste mit den Tagesnummern **1 bis 30**

(Leopoldskapelle mit dem Verduner Altar, Kreuzgang, Schatzkammer
mit dem österreichischen Erzherzogshut)

Die Führungen finden in drei Gruppen zu je 10 Personen statt.

15.45 Uhr **Stiftsführung I**

bis 16.45 Uhr für unsere Gäste mit den Tagesnummern **31 bis 60**

(Leopoldskapelle mit dem Verduner Altar, Kreuzgang, Schatzkammer
mit dem österreichischen Erzherzogshut)

Die Führungen finden in drei Gruppen zu je 10 Personen statt.

17.00 Uhr **Stiftsführung II**
bis 17.50 Uhr für unsere Gäste mit den Tagesnummern **1 bis 30**
(Museum Galerie der Moderne, Babenberger Stammbaum, Kaiserzimmer)
Die Führungen finden in drei Gruppen zu je 10 Personen statt.

17.50 Uhr **Stiftsführung II**
bis 18.40 Uhr für unsere Gäste mit den Tagesnummern **31 bis 60**
(Museum Galerie der Moderne, Babenberger Stammbaum, Kaiserzimmer)
Die Führungen finden in drei Gruppen zu je 10 Personen statt.

18.45 Uhr **Konzert im Augustinussaal**



„Beethoven – seine Meister und Verleger“

Muzio Clementi
1752–1832

aus der Sonate in C-Dur für Klavier, Violine
und Violoncello
Rondo. Allegro

Anton Diabelli
1781–1858

Alpenkönig-Walzer mit Trio und Coda
für die Violine mit Begleitung des Klaviers

Ignaz Pleyel
1757–1831

aus dem Quartett in B-Dur für Flöte, Violine,
Viola und Violoncello
Andante
Rondo. Allegro

Franz Anton Hoffmeister
1754–1812

aus dem Quartetto in D-Dur für Viola d’amore,
Flöte, Violine und Violoncello
Menuetto
Adagio
Prestissimo

Ludwig van Beethoven
1770–1827

aus der Klaviersonate Nr. 8 in c-Moll op.13
„Grande Sonate Pathétique“
Grave – Allegro di molto e con brio

Tobias Haslinger
1787–1842

Quartett in G-Dur op. XIII für Klavier, Flöte,
Viola und Violoncello
Allegro moderato
Menuetto. Assai moderato e cantabile
Andante sostenuto
Polonaise

Concilium  Wien
musicum

Mennan Bärveniku KLAVIER

Robert Pinkl FLÖTE

Christoph Angerer VIOLINE, VIOLA & VIOLA D’AMORE

Milan Nikolić VIOLINE

Ute Groh VIOLONCELLO

20.00 Uhr Abendimbiss im Restaurant Stiftskeller

21.15 Uhr Rückfahrt nach Wien

21.50 Uhr Ankunft in Operngasse 4, 1010 Wien

Das **Concilium musicum Wien** wurde 1982 von Paul und Christoph Angerer gegründet, um Werke des 18. Jahrhunderts authentisch zu musizieren. Seither erweitert sich das Repertoire kontinuierlich und das Ensemble, dessen Erscheinungsform vom Duett bis zum Orchester variiert, ist heute für sein umfangreiches musikalisches Spektrum bekannt. Das Concilium musicum Wien brachte und bringt in weltweiten Konzerten wertvolle Musik aus den Archiven zum Klingen, führt jene von zu Unrecht vergessenen Komponisten auf und rückt selten gespielte Werke wieder ins rechte Licht – ohne dabei dem Zeitgeist entsprechende künstlerische Neuschöpfungen und -interpretationen außer Acht zu lassen. Musiziert wird auf authentischen Instrumenten aus der Entstehungszeit der aufgeführten Werke, um der Intention der Komponisten nach aktuellem Wissensstand so nahe wie möglich zu kommen. Rundfunk- und Fernsehaufnahmen sowie zahlreiche prämierte Tonträgerproduktionen dokumentieren das vielfältige Repertoire des Concilium musicum Wien, das auch als „Ensemble in residence“ der Haydn-Gesellschaft Wien in Erscheinung tritt. www.concilium.at

Mag. Peter Friséé, in Graz geboren, studierte bei Ernst Triebel, Michael Kapsner und Roman Summereder. Seine Studien schloss er mit Auszeichnung ab, Kurse und Meisterkurse ergänzen seine Ausbildung. Er ist Preisträger mehrerer internationaler Wettbewerbe. Seit 2004 ist er Organist der Erlöserkirche Am Schüttel und bekleidet das Amt des Dekanatskantors des Dekanats Wien II. 2008 initiierte er das „Orgelfest Mariatrost“ Graz, gründete die Serie „Kultur im Prater“ und nahm die fortwährende Tätigkeit für Concilium musicum Wien und Haydn-Gesellschaft Wien auf. Seit 2012 ist er künstlerischer Leiter von „Das Orgelfest“ in Wien. Konzerte als Solist und Ensemblespieler an Orgel und Cembalo in Europa, Afrika, Lateinamerika und Fernost, Unterrichtstätigkeit, Publikationen, sowie Tonträger-, Fernseh- und Rundfunkproduktionen runden seine Tätigkeit ab. Er ist als Moderator für Kulturreisen und auf Radio Klassik Stephansdom („Orgel City Vienna“) tätig. 2017 Stipendiat des Bundeskanzleramtes. 2019–20 „Widor in Wien“ – österreichische Erstaufführung des gesamten Orgelwerks von Charles-Marie Widor. www.peterfrisee.com

Mag. Ina Hauer, BA studierte Kunstgeschichte und Betriebswirtschaftslehre in Wien und in Orlando, Florida. 20 Jahre lang war sie in leitenden Positionen bei namhaften österreichischen Reiseveranstaltern tätig, organisierte und leitete Kunst- und Studienreisen. Anschließend wechselte sie ins kulturelle Management und gestaltete dabei für ein renommiertes Opernfestival als Rahmenprogramm Opernreisen und Bühnenführungen. Nach Abschluss ihrer Fremdenführerprüfung legt sie nun ihren beruflichen Fokus auf thematische Führungen mit kunst- und kulturhistorischen Schwerpunkten. Getreu dem Motto „Man sieht nur, was man weiß“ ist es ihr ein Anliegen Geschichte lebendig zu machen und hinter Kulissen zu blicken. www.lilatillatours.at

***Wir danken Ihnen herzlich für Ihre Teilnahme und Ihre Treue
und wünschen einen guten Heimweg. Bleiben Sie gesund!***



Ihr Team der Haydn-Gesellschaft Wien

	Datum	Stationen
1.	22. Mai 1993 2. Oktober 1993	Haydn-Haus Gumpendorf , Alte Universität, Hainburg (Mittagessen), Haydn-Haus Rohrau , Schloss Esterháza/ Fertöd (jeweils nur 1 Bus)
2.	24. Mai 1994	Hof des Schlosses Esterhazy/ Eisenstadt , Schlosskapelle, Tiergarten/ Schützen am Gebirge, Oslip/„Storchenmühle“ (Mittagessen), Fischerkirche/ Rust , Seehof/Rust, Pfarrkirche/ Donnerskirchen
3.	10. Juni 1995	Stift Göttweig (inkl. Mittagessen), St. Michael /Wachau, Stift Melk , Stift Seitenstetten (Wetter: schön)
4.	1. Juni 1996	Stift Geras (inkl. Mittagessen), Rathauskapelle/ Retz , Stift Klosterneuburg (Wetter: schön, tw. sehr heiß)
5.	31. Mai 1997	Stift Herzogenburg (inkl. Mittagessen), Schloss Greillenstein , Stift Altenburg : Orgelkonzert in der Kirche, Abschlusskonzert in der Bibliothek (Wetter: eisig kalt, Greillenstein: 8°C)
6.	6. Juni 1998	Stift Heiligenkreuz (inkl. Mittagessen), „Haus des Pferdes“/ Hof am Leithaberge , Mannersdorf (Alter Schüttkasten, Schloss) (Wetter: heiß)
7.	5. Juni 1999	Schloß Gobelsburg , Maria Taferl (erst Mittagessen, dann Konzert in der Kirche!), Grein /Theater (Wetter: schön)
8.	27. Mai 2000	Stiftskirche Lilienfeld (+ Mittagessen), Wallfahrtskirchen Klein Mariazell und Hafnerberg (Wetter: Lilienfeld heiß, Klein Mariazell schön, Hafnerberg: stürmisch und kalt)
9.	26. Mai 2001	Schloss Loosdorf , Mittagessen in Olgersdorf (Gasthaus Mewald) Schloss Niederleis , Schloss Kirchstetten (Wetter: sehr schön, sonnig und warm bis zum Abend)
10.	25. Mai 2002	Basilika Frauenkirchen , Mittagessen in Rohrau (Schlosstaverne) Schloss Rohrau , Schloss Kittsee (Wetter: morgens bedeckt mit ein paar Regentropfen, mittags recht warm mit ein bisschen Sonne, dann wieder bewölkt und ein paar Regentropfen, angenehmer Abend, insgesamt kühl - der Regen begann gegen 23.00 Uhr!)
11.	24. Mai 2003	Kloster Pernegg , Mittagessen im Schüttkasten Geras, Burg Hardegg , Schloss Riegersburg (Wetter: den ganzen Tag bestes Wetter, warm bis heiß, nur abends leicht windig und zum Imbiss schon sehr kühl)
12.	22. Mai 2004	Theresianische Militärakademie Wiener Neustadt , Mittagessen in Scheiblingkirchen (Gasthaus Reisenbauer) Wehrkirche Edlitz , Burg Forchtenstein (Wetter: den ganzen Tag über sehr kühl und regnerisch, kaum mehr als 10°C)
13.	4. Juni 2005	Schloss Petronell , Mittagessen im Restaurant Marc Aurel in Petronell, Marienkirche Bad Deutsch-Altenburg , Schloss Eckartsau (Wetter: zunächst warm und sonnig, später bedeckt; Wetterumschwung in Bad Deutsch-Altenburg: Gewitterregen mit starker Abkühlung, Regen auch in Eckartsau, ziemlich kalt.)

14.	20. Mai 2006	Eggenburg (Kirche und Stadtpaziergang), Mittagessen im Stadthotel Oppitz in Eggenburg, Schloss Schrottenthal , Pfarrkirche Straning , Imbiss in der Kellergasse „Viehtrift“ (Fam. Greil) (Wetter: morgens bedeckt, Regentropfen, ab Stadtpaziergang blauer Himmel, Sonne und sehr warm, abends in Straning bedeckt, erste Regentropfen bei der Abfahrt, immer noch warm, richtiger Regen erst auf der Fahrt, kein Regen in Wien bei der Ankunft, erst später heftiger)
15.	3. Juni 2007	Baden (Spaziergang, Rosarium, Konzert im Schloss Weikersdorf), Mittagessen im Schloss Weikersdorf, Pfarrkirche Muthmannsdorf , Schloss Gloggnitz (Führung und Konzert in der Kirche Maria Schnee), Imbiss im Schloss-Restaurant (Wetter: eher bedeckt, in Baden teilweise auch sonnig, angenehm warm, Regen erst abends auf der Rückfahrt)
16.	31. Mai 2008	Schloss Laudon (Konzert), Mittagessen im Restaurant Hirschengarten in Mauerbach, Schloss Sitzenberg (Konzert und Führung), Pfarrkirche und Schloss Heiligenkreuz-Gutenbrunn (Führung und Konzert), Imbiss beim Heurigen Nagl in Reidling (Wetter: wolkenlos, sonnig und heiß den ganzen Tag)
17.	6. Juni 2009 21. August 2009	„Le Matin – Le Midi – Le Soir“ Rohrau , Pfarrkirche St. Vitus (Konzert), Haydn-Geburtshaus (Besichtigung), Schloss Esterházy Eisenstadt, Haydn-Saal (Konzert), Mittagessen im Haydn Bräu Eisenstadt, Haydn-Haus Wien-Gumpendorf (Konzert), Österr. Akademie der Wissenschaften , Festsaal (Konzert), Imbiss in der Aula der ÖAW. (Wetter 6.6.: morgens grau, später sonnig, leichter Regen zwischen Rohrau und Eisenstadt, über Mittag sonnig und heiß, nachm. wieder bedeckt, aber trocken, Regen erst während Konzert in der ÖAW. Wetter 21.8.: warm und trocken, in Eisenstadt sonnig und heiß, bis Abend bestens)
18.	29. Mai 2010	Pfarrkirche St. Georg in Wullersdorf (Konzert), Mittagessen im Restaurant „Schlosshotel Frain“, Schloss Vranov nad Dyjí (Besichtigung und Konzert in der Schlosskapelle und im Ahnensaal), Abendessen (Buffet) im Restaurant „Schlosshotel Frain“ (Wetter: in den Tagen zuvor sehr schlecht und auch nachts noch strömender Regen, am Morgen jedoch bestes Wetter, blauer Himmel, Sonne, nicht zu heiß, in Wullersdorf Wolken, aber weiter Sonne, in Frain nachmittags während der Führung ein paar Regentropfen, trocken und angenehm bis Wien)
19.	28. Mai 2011	Festschloss Hof (Führung im Schloss und Opernaufführung im Festsaal), Mittagessen im Restaurant „Zum weißen Pfau“ (so flott serviert und kassiert wie noch NIE: waren um 13 Uhr tw. schon mit den Hauptspeisen fertig; sympathisches Personal, Essen sehr gut), Klarissenkirche Bratislava (Spaziergang vom Hotel Danubia durch die Fußgängerzone), Rusovce/Schloss Karlburg (SLUK) (Wetter: starker Regen schon morgens beim Einsteigen, in Hof auch, in SK etwas weniger, heller erst auf dem Weg nach Rusovce, ziemlich kalt!)
20.	2. Juni 2012	Dorfmuseum Mönchhof , Mittagessen im Restaurant „Knappenstöckl“ von Schloss Halbturn, Schloss Halbturn , Schloss Esterháza in Fertőd (H) , Imbiss dort. (Wetter: Wind und Regen in der Früh, Nieselregen in Mönchhof, grauer Himmel in Halbturn, blauer Himmel und Sonnenschein in Fertőd)
21.	25. Mai 2013	Kirche St. Stephan in Horn , Mittagessen im „Gasthof Knell“ in Mold, Schloss Greilenstein , Schloss Limberg , Imbiss beim Greil in Straning (Wetter: sehr kalt und regnerisch den ganzen Tag)
22.	24. Mai 2014	Pfarrkirche Imbach , Mittagessen im „Donauhof“ in Emmersdorf, Schloss Leiben , Wallfahrtskirche Maria Laach , Imbiss nebenan im Dorfhof „Grüner Baum“ (Wetter: warm bis heiß, sonnig, blauer Himmel, erste Wolkenberge während des Konzerts in Leiben, Gewitter erst während des Konzerts in Maria Laach)
23.	30. Mai 2015	Schloss Pellendorf , Mittagessen beim Heurigen Loiskandl in Grund,

		Schloss Guntersdorf , Rathauskapelle und Fahrradmuseum in Retz , Imbiss im Schlossgasthaus Brand in Retz (Wetter: schön, trocken, teilweise sogar heiß (Mittagessen), Gewitterwolken über Retz, Regen auf der Heimfahrt)
24.	4. Juni 2016	Wallfahrtskirche Maria Schutz , Mittagessen beim Kirchenwirt, Kurhaus Semmering , Stift Neuberg an der Mürz , Imbiss im Restaurant Winkler in Mürzzuschlag (Wetter: trocken und warm in der Früh, Gewitter rundum am Semmering, aber nicht bei uns, grauer Himmel und leichter Regen im Kurhaus und in Neuberg, während des Konzerts kam die Sonne hervor, trocken am Abend)
25.	10. Juni 2017	Liechtenstein Schloss Wilfersdorf und Valtice/CZ - Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt, Schloss und Barocktheater (Wetter: morgens gewittrig, in Wilfersdorf Sonnenschein, Gewitter während des Konzerts in der Kirche in Valtice, danach wieder sonnig und warm)
26.	26. Mai 2018	Wallfahrtskirche Maria Langegg , Mittagessen in der Weinlodge Siedler in Mauternbach (ganze Lodge nur für uns, großzügig viele Gedeck, auch draußen unter Sonnensegeln, Essen gut), Stift Dürnstein , Imbiss beim Heurigen Siedler in Hundsheim (Wetter: sommerlich warm bis heiß den ganzen Tag, in Maria Langegg etwas gemildert durch die Höhenlage)
27.	25. Mai 2019	Maria Dreieichen , Mittagessen im Gasthaus Knell in Mold (Essen sehr gut und enorm viel), Pulkau, Schöngrabern . Abendimbiss beim Heurigen Loiskandl in Grund. (Wetter: sommerlich heiß mit starkem Gewitter während des Mittagessens und kurz danach)